

PRESSEINFORMATION

SCHWOBA KOMEDE

GSCHWÄTZT, XONGA OND GLACHT 2022/2023

Die »Schwoba Komede« ist ein loser Zusammenschluss befreundeter schwäbischer Mundartkünstler. Nach einer gemeinsamen CD treten sie nun auch gemeinsam auf die Bühne.

Mit dabei ist: Das **Bronweiler Weib**, das ist Friedel Kehrer – eine Frau mit Kultstatus. Sie redet, wie ihr der Schnabel gewachsen ist: Sie liefert schwäbisches Kabarett vom Feinsten, strapaziert die Lachmuskeln der Zuschauer und gibt im Schwabendialekt Weisheiten zum Besten.

Die Kabarettisten **Alois und Elsbeth Gscheidle** sind seit mehr als 20 Jahren auf den Bühnen und vor den TV-Kameras unterwegs. Sie verkörpern ein schwäbisches Ehepaar vom alten Schlag.

Manche tanzen mit den Beinen, er tanzt mit dr Gosch. **Markus Zipperle**. Die schnellste Gosch em Schwobaland steht als Mundartschauspieler auf der Bühne. In seinem tabulosen Programm macht er vor nichts und niemandem halt, hat aber trotzdem immer auch ein schelmisches Gtinsen parat, das dem Publikum zeigt: »ist doch alles nur Spaß!«

Hillu's Herzdopfa erzählen und zeigen Geschichten und Begebenheiten von dr Alb ra. Wo's menschelet, do geits au Medala Diese Medala hat Hillu Stoll unter ihren Mitmenschen gesammelt und aufgeschrieben. Die meistgestellte Frage der Albschwobaist: »Wa widd du?« Diese Frage kennzeichnet den zuversichtlichen Albschwoba aus.

Schwarzer Anzug, Hut und Krawatte, dazu ein gelbes Hemd - so treten die beiden Musiker Buddy Bosch und Armin Sabol vor ihr Publikum. Wer wissen will, was die Nachbarin im Schilde führt, wer die »Kehrwoch« nicht macht oder welches bekannte Stück ursprünglich aus dem Schwäbischen stammt, der ist hier bei der „**Kehrwoch Mafia**“ richtig.

Herzlich willkommen zur Selbsthilfegruppe für emanzipationsirritierte Schwaben Männer: **Wulf Wager**, Speerspitze der schwäbischen Männerbefreiungsbewegung, verhilft zu einem lachmuskelgestärkten Selbstbewusstsein, das wenigstens bis zur Erreichung der heimischen Türschwelle reichen wird.

Aktuelle Termine:

13.05.2022 // STADTHALLE // LEONBERG // 19.00 UHR
15.05.2022 // BARBARA KÜNKELIN-HALLE // SCHORNDORF // 20.00 UHR
05.11.2022 // AUTALHALLE // BAD ÜBERKINGEN // 20.00 UHR
06.11.2022 // STADTHALLE // PFULLENDORF // 18.00 UHR
09.12.2022 // KONGRESSHALLE // BÖBLINGEN // 20.00 UHR
10.12.2022 // STADTHALLE // NÜRTINGEN // 19.00 UHR

11.12.2022 // STADTHALLE // BALINGEN // 18.00 UHR
12.12.2022 // STADTHALLE // SIGMARINGEN // 18.00 UHR
27.12.2022 // KONZERTHAUS // RAVENSBURG // 18.00 UHR
28.12.2022 // STADTHALLE // TUTTLINGEN // 20.00 UHR
29.12.2022 // NEUBAUSAAL // SCHWÄBISCH HALL // 20.00 UHR
30.12.2022 // UDITORIUM // UHINGEN // 18.00 UHR
07.05.2023 // STADTHALLE // AALEN // 20.00 UHR
08.12.2023 // FORUM AM SCHLOSSPARK // LUDWIGSBURG // 20.00 UHR
09.12.2023 // THEATER // FREUDENSTADT // 19.00 UHR
10.12.2023 // NECKARFORUM // ESSLINGEN // 19.00 UHR

Tickets:

c2concerts.de/tickets . 0711 – 84 96 16-72 . und bei allen bekannten VVK-Stellen